

Trane's way

per clarinetto basso, pianoforte e violoncello

♩ = 116

Giovanni Guaccero

1 *suoni reali*

Clarinetto basso

Pianoforte

Violoncello

mf *f* *p* *mf* *p* *ppp*

11 *frull.* (timbro aspro)

Cl. b.

Pf.

Vc.

mp *pp* *p* *mp* *pp* *mp* (pont.)

20 (norm.) *frull.*

Cl. b.

Pf.

Vc.

fp *p* *p* *mf* *mf* *p* *mf* *mf* *p* *mf*

29

Cl. b. *(timbro aspro)* *smorzato* *norm.*

p *mf*

Pf.

Vc. *pizz.* *arco* *f* *p* *mf*

38

Cl. b. *f* *ppp*

Pf. *mf*

Vc. *f* *ppp* *p* *mf*

♩ = 108

46

Cl. b. *p*

Pf. *p* *f*

Vc. *p* *f*

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **

(II)

53

Cl. b.

Pf.

Vc.

p

mf *p* *p* *mf*

Red.

(IV) *pizz.* *arco*

60

Cl. b.

Pf.

Vc.

mf

p *mf*

Red.

66

Cl. b.

Pf.

Vc.

smorzato

ppp *f* *pp*

mf *f* *p*

Red.

8va (III)

pizz. *f* *p* *p*

76 *tr*

Cl. b. *f* *mf*

Pf. *ppp* *f* *mf* *8va* *p 8vb*

Vc. *f* *mf* *arco* *(gliss.)* *(III)*

80 *pp*

Cl. b. *f* *mf*

Pf. *f* *mf* *8vb* * *Red.*

Vc. *f* *p* *pizz.* *arco*

85 *frull.* *smorzato*

Cl. b. *f* *f*

Pf. *f* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

Vc. *mf* *f* *f* *8va*

90

Cl. b. *p* *f*

Pf. *mf* *f*

Vc. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *f*

mf *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.*

94

Cl. b. *p* *f*

Pf. *f* *sfz*

Vc. *mf* *f*

Red. * *Red.* * *Red.* * *sfz*

97

Cl. b. *pp* *ff* *pp*

Pf. *sfz* *sfz* *mf* *Red.* *pp* *Red.* *ff* *pp*

Vc. *pp* *ff* *pp*

3- arco *pizz.*

105

Cl. b. *f* *p* *p* *tr*

Pf. *mf* *mf*

Vc. *mf* *fp*

arco

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

111

Cl. b. *f*

Pf. *f* *mf*

Vc. *f* *mf*

pizz. *arco*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

116

Cl. b. *f* *f*

Pf. *f* *mf*

Vc. *f* *mf*

pizz. *arco* *pizz.* *arco*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

120

Cl. b.

Pf.

Vc.

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

126

Cl. b.

Pf.

Vc.

mf *mf* *f* *p* *mf* *mf*

130

Cl. b.

Pf.

Vc.

f *ff* *f*

133

Cl. b. *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

Pf. 6 6 6 6

Vc. *tr* *tr* *tr* *tr*

135

Cl. b. *fff* *sfz p* *sfz p*

Pf. 6 *fff* *sfz* *pp* *sfz* *pp*

Vc. *fff* *sfz p* *sfz p*

poco rall. *A tempo* $\bullet = 92$

8va *Red.* ** Red.*

138

Cl. b. *sfz f* *pp*

Pf. 5 5 5 *sfz* *pp* *ppp*

Vc. *sfz f* (posare l'archetto)